



## « Rafara, un conte populaire africain »

Illustrations d'Anne-Catherine De Boel - Editions Pastel

cycles 2 et 3

Adaptation d'un conte oral : découverte de la culture africaine  
Histoire en lien avec le poster frise --> Où vont les hirondelles  
durant les saisons froides ?



Nombreuses fiches pédagogiques sur internet :  
<http://lectures-primaires.fr> et sous-dossiers

### ➔ Rappel des pistes de travail

- observation et reconstitution de la couverture
- repérage des éléments de la couverture à l'aide de couleurs
- questionnement oral
- lectures magistrale et silencieuse
- rédiger un portrait, décrire Rafara à partir d'une illustration du livre
- lire et comprendre un texte / donner un avis



## Exploitation de l'album aux cycles 2 et 3



### 1<sup>ère</sup> séance

#### Découverte de l'album

du début jusqu'à « bien grasse et bien dodue »

#### ◆ Objectifs

- ✓ reconnaître la structure de la couverture d'un album
- ✓ émettre des hypothèses à partir d'une illustration
- ✓ raconter un conte lu de mémoire

#### ◆ Activités

- ✓ observation de la couverture
- ✓ reconstitution de la couverture : cycle 2
- ✓ repérage des éléments de la couverture à l'aide de couleurs : titre, illustrateur, auteur ? (conte issu de la tradition orale qui a été adapté à l'écrit)
- ✓ Qui peut être Rafara ?
- ✓ observation des illustrations --> émission d'hypothèses
- ✓ lecture magistrale jusqu'à « ...bien grasse et bien dodue. »
- ✓ lecture silencieuse + questionnaire

### 2<sup>ème</sup> séance

#### Le portrait de Rafara

#### ◆ Objectif

- ✓ rédiger un portrait

#### ◆ Activité

- ✓ décrire Rafara à partir d'une illustration du livre



### 3<sup>ème</sup> séance

#### Lecture compréhension

#### ◆ Objectifs

- ✓ lire et comprendre un texte
- ✓ imaginer la suite de l'histoire : émission d'hypothèses

#### ◆ Activités

- ✓ lecture magistrale 2<sup>ème</sup> partie du texte à partir de « ...un flair remarquable »
- ✓ lecture silencieuse individuelle + questionnaire : CE1/CE2
- ✓ CE2 : écriture de la suite : production d'écrit individuelle

### 4<sup>ème</sup> séance

#### Lecture compréhension (fin du texte)

#### ◆ Objectifs

- ✓ lire et comprendre un texte
- ✓ donner son avis

#### ◆ Activités

- ✓ même démarche que séance 3
- ✓ lecture magistrale de la 3<sup>ème</sup> partie puis lecture individuelle
- ✓ questionnaire

### Prolongements possibles

- ✓ Activités complémentaires CE1 : mots mêlés, nombres à relier de 1 à 77 ; arts plastiques : décorer les ailes de Vovondréo comme Rafara l'a fait « Rafara décora les ailes de Vovondréo de mille pierres précieuses... ».
- ✓ Autre exploitation possible CE2 : lire et comprendre un conte --> lecture intégrale de l'album + questionnaire CE2

